

ΟΡΓΑΝΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΒΙΟΛΙ

ύλη για την εισαγωγή στην Γ΄ τάξη Γυμνασίου

Ο μαθητής καλείται να εκτελέσει ένα μουσικό έργο, μια σπουδή και κλίμακες από την εξής ύλη:

ΚΛΙΜΑΚΕΣ:

- Μείζονες κλίμακες Ντο, Σολ, Μι, Σι, Λα, με τον νέο δακτυλισμό

ΣΠΟΥΔΗ:

- Etude (σε Σολ μείζονα)

ΜΟΥΣΙΚΟ ΕΡΓΟ:

(Ένα από τα παρακάτω)

- Minuet 1 (J. S. Bach)
- Minuet 2 (J. S. Bach)
- Minuet 3 (J. S. Bach)
- The Happy Farmer (R. Schumann)

Στις επόμενες σελίδες μπορείτε να βρείτε βοηθήματα για τα θέματα που αναφέρονται παραπάνω...

Βοήθημα για τις κλίμακες

Scales with the new finger pattern:

Bowings:

1) 2) 0

Wb. Tip Wb. Frog Practice this in the middle of the bow, at the frog and at the tip.

C major

C D E F G A B C C B A G F E D C

G major

G A B C D E F# G G F# E D C B A G

Scales with the new finger pattern:

Bowings:

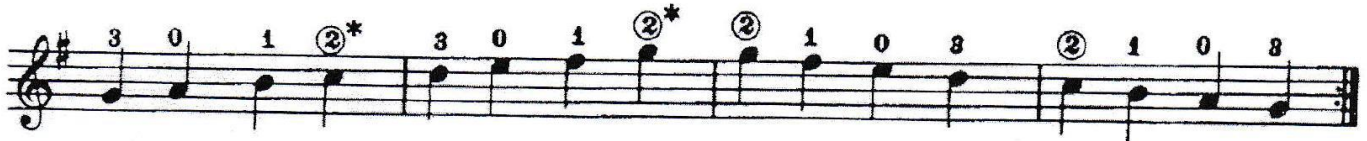
E major

B major

A major

G Major Scale

Gamme du sol majeur G-Dur Tonleiter Escala de sol mayor.



*Place the 2nd finger close to the 1st finger. Keep the 1st finger down.

*Placer le deuxième doigt près du premier doigt. Garder le premier doigt sur la corde.

*Setze den zweiten Finger dicht neben den ersten Finger. Halte den ersten Finger heruntergedrückt.

*Coloque el segundo dedo cerca del primer dedo. Mantenga el primer dedo en la cuerda.



συνεχίστε στις επόμενες σελίδες για περισσότερα βοηθήματα...

Βοήθημα για τις Σπουδές

Etude

Stop the bow after each note. *Arrêter l'archet après chaque note. Den Bogen nach jeder Note an halten. Detenga el arco después de cada nota*

A

mf

Variation

Variation Variation Variación

Second time play B following A. *La deuxième fois, jouez B après A. Zum zweitenmal, spiele B nach A. La segunda vez, toque B siguiendo A*

B

συνεχίστε στις επόμενες σελίδες για περισσότερα βοηθήματα...

Βοήθημα για τα Μουσικά έργα

Minuet 1

J. S. Bach

Allegretto $\text{♩} = 66$

The musical score for Minuet 1 by J.S. Bach is presented in five staves. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Allegretto' with a quarter note equal to 66 beats per minute. The dynamics range from *mf* (mezzo-forte) to *p* (piano). The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and fingering numbers (0-3). The piece concludes with a repeat sign and the instruction '2^{da} volta rit.' (second time around, ritardando).

mf

p

mf

p

mf

2^{da} volta rit.

8

Minuet 2

J. S. Bach

Andantino

f

mf

p

f

Donner un coup d'archet court.
Use a short stroke.

Wende kurze Striche an.
Use un golpe corto.

Minuet 3

J. S. Bach

Allegretto $\text{♩} = 66$

The musical score for Minuet 3 by J.S. Bach is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of seven staves of music. The tempo is marked 'Allegretto' with a quarter note equal to 66 beats per minute. The dynamics range from mezzo-forte (mf) to piano (p). The score includes various fingerings, including triplets and sixteenth-note runs. There are also articulation marks such as slurs and accents. The piece ends with a repeat sign.

*Place the 4th finger accurately. The 2nd finger should touch the 1st finger.

*Placer correctement le quatrième doigt.
Le deuxième doigt devrait toucher le premier.

*Setze den vierten Finger genau. Der zweite Finger sollte den ersten Finger berühren.

*Coloque el cuarto dedo en forma exacta. El segundo dedo debe tocar al primer dedo.

The Happy Farmer

Allegro giocoso

R. Schumann

The musical score for 'The Happy Farmer' is written for a single melodic line on a treble clef staff in G major (one sharp). The tempo is 'Allegro giocoso'. The score consists of five staves of music. The first staff begins with a forte (*f*) dynamic and includes fingerings such as 0, 3, 1, 3, 3, 2, 0, 2, 0, 3, 1, 2, 0, 0, 2, 1, 3, 0, 1, 2, 1, 0, and a breath mark (V). The second staff starts with a forte (*f*) dynamic and includes a breath mark (V). The third staff includes fingerings like 2, 1, 0, 3, 0, 0, 3, 1, 3, 3, 2, 0, 2, 0, 3, 1, and a forte (*f*) dynamic. The fourth staff includes fingerings like 2, 0, 0, 2, 1, 3, 0, 1, 0, 2, 3, and a forte (*f*) dynamic. The fifth staff includes a forte (*f*) dynamic and a breath mark (V). The piece concludes with a double bar line.

Le Gai Laboureur Fröhlicher Landmann El Granjero Feliz